



KREATIVITÄT IN ZEITEN DER CORONA-PANDEMIE

COVID-19 hat die Welt 2020 ins Schleudern gebracht, Grenzen wurden geschlossen, ältere Menschen gemieden, Toilettenpapier wurde als knappe Ressource gehandelt und in der Schweiz gab es einen Lockdown. Für Kinder und Jugendliche bedeutete dies, dass sie von einem Tag auf den anderen zu Hause bleiben mussten. Home Schooling wurde zum Alltag. Dieses Podium geht auf den oftmals unbeachteten Aspekt ein, welchen Einfluss die Pandemie in den unterschiedlichen Phasen (Lockdown, Lockerungen, Ungewissheit/ steigende Fallzahlen), auf die kreativen Tätigkeiten von Jugendlichen hatte. Andererseits möchten wir der Frage nachgehen, ob die Sinnhaftigkeit der eigenen Kreativität sich aufgrund der Pandemie verändert hat.

Der Event findet online statt. Die Anmeldung erfolgt hier:

<https://www.okaj.ch/termine/podiumsdiskussion-2021>

GÄSTE

Nathalie (Nathi) Sulser: Seit Februar 2018 lädt sie wöchentlich ein Video auf YouTube hoch, um Leute zum lachen zu bringen und sie zu unterhalten. Ausserdem ist sie eine von vier Hosts bei SRF Youngbulanz auf Instagram. Für ihre Matura Arbeit hat sie einen Kurzfilm gedreht. (Youtube: nathistyle / Insta: nathistyle_ / Tik-Tok: @nathistyle)

Paula Goetti: Paula ist Teil der vierköpfigen Zürcher Band FJÄLLA. Ihre Musik wird bezeichnet als multilangue erotic rock & guitar porn. Nebst der Band absolviert sie ihr Praktikum im Veranstaltungs- und Community Management im Kulturhaus Kosmos in Zürich und ist zurzeit Teil einer Tanz- und Sprechperformance. (Insta: fjaella_official / Musikvideo: <https://vimeo.com/448506286>)

Aina Aliotta: Aina studiert nach der Maturität am Liceo Artistico „Art Education / Kunst und Kulturvermittlung“ an der ZHdK. Die Begegnung und Auseinandersetzung mit Kunst beschäftigen sie täglich beim Zeichnen, Gedichte schreiben oder auf der Bühne mit dem Theaterkollektiv Jungtheater. Am liebsten erarbeitet sie Aufführungen oder Ausstellungen, um so Geschichten zu erzählen und Austausch zu fördern. (Insta: aina.aliotta)

Djibril Vuille: Djibril kam schon früh in Kontakt mit Film und hat sich ständig weitergebildet dank den Teilnahmen an diversen Kursen und Workshops von filmkids.ch und swissfilmschool. 2019 schloss er seine Ausbildung als Fachmann öffentlicher Verkehr EFZ ab. 2018 leitete er ein Schultheater in Thun und Filmkids-Sommerlager. 2019 zieht er nach Paris und kehrte während der Pandemie wieder zurück in die Schweiz.

Mirjam Botros: Mirjam hat die Lehre als Fotografiefachfrau absolviert und studiert momentan Fine Arts an der ZHdK. Neben der Fotografie interessiert sie sich auch für Video und Installationen.

MODERATORIN

Vivienne Kuster: Vivienne Kuster studierte Germanistik und Medienwissenschaften in Basel und absolviert eine Zweitausbildung als Sekundarlehrerin. Sie arbeitet zurzeit als freie Journalistin und Projektleiterin im Bereich Gleichstellung.

WIE WO WAS

Ort: online via Zoom. Einwähl Daten werden mitgeteilt.

Zeit: 19:00 Uhr / Dauer: 1 Stunde

Datum: 9. Februar 2020

Eine Koproduktion von:

SCHWEIZER
JUGENDFILMTAGE
Festival Ciné Jeunesse Suisse

okaj
z ü r i c h